

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ «Детский сад № 102»
Е.Ю. Меркушева
10.08.2020 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
музыкального руководителя
на 2020-2021 учебный год

Содержание рабочей программы:

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации рабочей программы музыкального руководителя.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы музыкального руководителя.
- 1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста .
- 1.5. Планируемые результаты освоения программы.
- 1.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.
 - 1.6.1. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

II. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.
 - 2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».
- 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
- 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.
- 2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Описание образовательной деятельности части, формируемой участниками образовательных отношений.

III. Организационный раздел

- 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.
 - 3.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.
- 3.4. Распорядок и режим дня.
- 3.5. Учебный план.
- 3.6. Календарный учебный график.
- 3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Приложение № 1. Примерное комплексно-тематическое планирование работы по возрастам.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Цель и задачи Программы определяются ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОО, реализуемой примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольная образовательная организация. Решение этой задачи регламентируется Законом «Об образовании в РФ» от 27 декабря 2012 г. № 273, а также указами Президента России "О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения РФ"; "Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в РФ" и другими нормативными документами.

1.2. Цели и задачи деятельности МБДОУ по реализации рабочей программы музыкального руководителя

Цель программы: Обеспечение построения целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие детей дошкольного возраста: физическое, социально-коммуникативное, речевое, познавательное и художественно-эстетическое в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи программы:

1. Воспитывать любовь и интерес к музыке. Только развитие эмоциональной отзывчивости и восприимчивости дает возможность широко использовать воспитательное воздействие музыки.
2. Обогащать впечатления детей, знакомя их в определенно организованной системе с разнообразными музыкальными произведениями и используемыми средствами выразительности.
3. Приобщать детей к разнообразным видам музыкальной деятельности, формируя восприятие музыки и простейшие исполнительские навыки в области пения, ритмики, игры на детских инструментах. Знакомить с начальными элементами музыкальной грамоты. Все это позволит им действовать осознанно, непринужденно, выразительно.
4. Развивать общую музыкальность детей (сенсорные способности, ладовысотный слух, чувство ритма), формировать певческий голос и выразительность движений. Если в этом возрасте ребенка обучают и приобщают к активной практической деятельности, то происходит становление и развитие всех его способностей.
5. Содействовать первоначальному развитию музыкального вкуса. На основе полученных впечатлений и представлений о музыке проявляется сначала избирательное, а затем оценочное отношение к исполняемым произведениям.
6. Развивать творческое отношение к музыке, прежде всего, в такой доступной для детей деятельности, как передача образов в музыкальных играх и хороводах, применение новых сочетаний знакомых танцевальных движений, импровизация попевок.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы музыкального руководителя.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В соответствии с Программой «От рождения до школы» данная Программа опирается на следующие принципы:

- принцип **культуросообразности**, обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании. Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной); - принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетание принципа **научной обоснованности и практической применимости** (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);

- принцип **соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности** (позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму» материала);

- принцип обеспечения **единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принцип **решения программных образовательных задач** в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- принцип **построения образовательного процесса** на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- принцип **варьирования образовательного процесса** в зависимости от региональных особенностей;

- принцип **соблюдения преемственности** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1. Вторая группа раннего возраста

2. Младшая группа

3. Средняя группа

4. Старшая группа

5. Подготовительная к школе группа.

Группа общеразвивающей направленности раннего возраста.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Основные задачи музыкального воспитания детей 2 – 3 лет состоят в том, чтобы создать благоприятную, радостную атмосферу и побуждать детей к активности – уметь проявлять себя в подпевании, связывать с музыкой движения, игры и пляски, а также прививать интерес и любовь к музыке, различать контрастные особенности ее звучания (громкое – тихое, высокие – низкие регистры), развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память, слух. Формирование активности в музыкальной деятельности – основная задача воспитания детей этого возраста. Малыши проявляют большой интерес ко всему окружающему, они очень активны и подвижны, у них совершенствуются основные виды движения: ходьба, бег. Совершенствуется восприятие, в результате развивается произвольное внимание. Программа музыкального воспитания детей 2 – 3 лет отличается своей специфичностью. Дети этого возраста не способны долго сосредоточиваться на каком-либо одном виде деятельности. Поэтому на занятиях необходимо своевременно обеспечивать смену различных видов музыкальной деятельности. В этот возрастной период детей приучают слушать, запоминать и узнавать короткие мелодии, сопровождать их с музыкой ритмичными движениями, изменять движения с изменением характера мелодии эмоционально откликаться на музыку.

Индивидуальные особенности детей. Дети посещают детский сад второй год. Имеются и вновь пришедшие. Девочек немного больше, чем мальчиков. Очень активные и эмоционально отзывчивые.

Группа общеразвивающей направленности детей младшего возраста .

На 4-м году жизни ребёнок имеет достаточный объём музыкально-слуховых представлений. Имеющийся музыкальный опыт позволяет ему различать музыку первичных жанров (песня, танец, марш), в этом возрасте у детей проявляется большой интерес к пению и элементарному музицированию. Их привлекает звучание музыкальных инструментов и игрушек. Ребёнок может различать не только тембровую окраску звучания знакомых инструментов, но и динамику их звучания (тихо, громко) и особенности темпа (быстрый, медленный). Вследствие повышения двигательной активности появляются новые двигательные возможности. Малыш может менять движения в связи со сменой характера музыки, но не следует в точности их выполнять. Ведь

возможности малыша, как в движении под музыку, так и других видах музыкальной деятельности, остаются небольшими.

Индивидуальные особенности детей. В данной группе девочек больше, чем мальчиков. Дети посещают детский сад второй и третий год. Несколько детей вновь пришедших. Они влились в группу и достаточно легко адаптировались. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Дети общительные, эмоционально отзывчивые. Речевая активность развита не у всех.

Группа общеразвивающей направленности детей среднего возраста.

В среднем дошкольном возрасте благодаря возросшей самостоятельности и накопленному музыкальному опыту ребенок становится активным участником танцевальной, певческой, инструментальной деятельности. Чувственное познание свойств музыкального звука и двигательное, перцептивное восприятие метро - ритмической основы музыкальных произведений позволяют дошкольнику интерпретировать характер музыкальных образов, настроение музыки, ориентируясь в средствах их выражения. Умение понять характер и настроение музыки вызывает у ребенка потребность и желание пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства.

Индивидуальные особенности детей. В данной группе мальчиков и девочек примерно одинаково. Дети посещают детский сад третий год. Несколько детей вновь пришедших. Они влились в группу и достаточно легко адаптировались. Дети гиперактивные и не усидчивые. Любят петь, эмоционально откликаются на музыку.

Группа общеразвивающей направленности детей старшего возраста.

В старшем дошкольном возрасте источником получения музыкальных впечатлений становится не только педагог, но и сам большой мир музыки. Возрастные возможности детей, уровень их художественной культуры позволяют устанавливать связи музыки с литературой, живописью, театром, с помощью педагога искусство становится для ребенка целостным способом познания мира и самореализации. Интегративный подход к организации взаимодействия детей с искусством позволяет каждому ребенку выражать свои эмоции и чувства более близкими для него средствами: звуками, красками, движениями, словом.

Ребенок начинает понимать, что музыка позволяет общаться и быть понятым любому человеку. Эмоции, переживаемые при восприятии музыкального произведения, вызывают эмоциональный подъем, активизируют творческий потенциал старшего дошкольника. Глубина эмоционального переживания выражается в способности старшего дошкольника интерпретировать настолько изобразительный музыкальный ряд, сколько нюансы настроений и характеров, выраженных в музыке.

Закономерности и особенности развития психических процессов ребенка этого возраста позволяют формировать его музыковедческий опыт, музыкальную эрудицию. Старший дошкольник не только чувствует, но и познает музыку, **многообразие музыкальных жанров.**

Формы композиторских интонаций. Естественной базой и предпосылкой для получения знаний становится накопленный в младшем и среднем возрасте эмоционально-практический опыт общения с музыкой.

Индивидуальные особенности детей. В данной группе мальчиков больше, чем девочек. Дети посещают детский сад второй и третий год. Несколько детей вновь пришедших. Они влились в группу и достаточно легко адаптировались. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. Дети общительные, эмоционально отзывчивые. Речевая активность развита не у всех.

Группа общеразвивающей направленности детей подготовительной к школе группы.

Эмоциональная отзывчивость на музыку детей в старшем дошкольном возрасте - ведущая составляющая музыкальности ребенка, которая проявляется в том, что слушание музыки вызывает у него сопереживание, сочувствие, адекватное содержанию музыкального образа,

побуждает к размышлениям о нем, его настроении. Эмоциональная отзывчивость выражается и в умении ребенка осуществлять элементарный музыкальный анализ произведения, определять средства музыкальной выразительности, которые вызывают яркие эмоциональные реакции и чувства в ходе ее слушания. Отзывчивость на музыку проявляется в таких специальных музыкальных способностях, как ладовое чувство (эмоциональный компонент слуха) и чувство ритма (эмоциональная способность).

Ребенку 7-го года жизни свойственны эмоциональный подъем и переживание чувства волнения от участия в спектакле, празднике, выступлении детского оркестра и хора. Они характеризуют изменившееся отношение ребенка к исполнению музыки. Желание качественно исполнить роль или музыкальное произведение показывает, что главным для дошкольника становится не процесс участия в деятельности, а ее результат. Направленность на результат, на создание понятного и выразительного образа, стремление получить одобрение зрителей свидетельствуют о том, что участие в музыкальной деятельности становится для ребенка не игрой, а художественным творчеством.

Индивидуальные особенности детей. В данной группе мальчиков и девочек примерно одинаково. Дети посещают детский последний год. Дети, в основной массе, гиперактивные, возбудимые, неусидчивые и очень подвижные. Дети с хорошими музыкальными данными, быстро схватывают предложенный музыкальный материал. Они очень общительные и любознательные.

1.5. Планируемые результаты освоения программы.

Вторая группа раннего возраста:

- Эмоционально откликается на музыку и пение. Отвечает на вопросы по содержанию картинок
- внимательно слушает спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимает о чем (о ком) поется, эмоционально реагирует на содержание.
- Воспринимает и воспроизводит движения, показываемые взрослым (хлопает, притопывает ногой, полуприседает, повороты кистями).

Младшая группа:

- Ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства.
- Слушает музыкальное произведение до конца, понимает характер музыки. Замечает изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо).
- Марширует вместе со всеми и индивидуально, бегает легко, в умеренном и быстром темпе под музыку, притопывает попеременно двумя ногами и одной ногой. Кружится в парах, выполняет прямой галоп.
- Под музыку двигается ритмично и согласно темпу.

Средняя группа:

- Узнает знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- Замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.
- Выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному, в парах.
- Двигается в парах по кругу в танцах и хороводах.

Старшая группа:

- Выделяет и называет произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Узнает мелодию по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Выполняет простейшие перестроения, самостоятельно переходит от умеренного к быстрому или медленному темпу, меняет движения в соответствии с музыкальными фразами.

Подготовительная к школе группа:

- Имеет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Эмоционально откликается при восприятии музыки разного характера .

- Придумывает движения, отражающие содержание песни, выразительно действует с предметами.

1.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1.6.1 Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы, формируемой участниками образовательных отношений (методическое пособие Н.Г. Комратовой, Л.Ф.Грибовой «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет».-М.:ТЦ Сфера, 2007.)

Подготовительная к школе группа:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

- активно участвует в мероприятиях, посвященных празднованию государственных праздников и праздников Приволжского календаря (День города, Масленица, День народного единства, День России).

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области).

В ходе образовательной деятельности при проведении режимных моментов реализуются следующие формы по направлению **художественно-эстетическое развитие**: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в формах по художественно-эстетическому развитию: предоставление детям возможности самостоятельно музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

2.1.1. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Программа «От рождения до школы», под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, изд.3 Мозаика-Синтез, 2014

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Вторая группа раннего возраста

Музыкальная деятельность
Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

Младшая группа (3-4г)	<i>Музыкальная деятельность</i> Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа
Средняя группа (4-5лет)	<i>Музыкальная деятельность</i> Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа
Старшая группа (5-6лет)	<i>Музыкальная деятельность</i> Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа
Подготовительная группа (6-7 лет)	<i>Музыкальная деятельность</i> Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<i>Вторая группа раннего возраста (2-3 года)</i>			
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Рассматривание иллюстраций. <i>Словесные:</i> - Беседы. <i>Практические:</i> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические).	<i>Музыкальная деятельность:</i> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», -элементы костюмов сказочных героев
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> -Рассматривание иллюстраций. <i>Словесные:</i> - Беседы. <i>Практические:</i> -Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).	<i>Музыкальная деятельность :</i> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные;

		- Игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, музыкально-ритмические). - Слушание музыки.	- театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка», - элементы костюмов сказочных героев.
Самостоятельная деятельность детей	Полгрупповой Индивидуальный	- Игровые упражнения - Игры-имитации	<i>Музыкальная деятельность:</i> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театры: кукольный би-ба-бо; - настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев.
Младшая группа (3-4 года)			
ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - Показ, образец, обследование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <i>Словесные:</i> - Беседа <i>Практические:</i> - Обследование. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма.	<i>Музыкальная деятельность:</i> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, бубен, погремушки, игрушки-пищалки, молоточки, шумелки; - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - элементы костюмов сказочных героев, маски
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Полгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> - Показ, образец, обследование. - Показ тематических мультимедийных презентаций.	<i>Музыкальная деятельность:</i> - звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки;

		<p>-Рассматривание картин, иллюстраций, объектов.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обследование. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма. 	<ul style="list-style-type: none"> - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. - ширмы.
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	-Самостоятельные игры (музыкально-дидактические, хороводные, имитационные).	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки, шумелки; - набор масок; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; -театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. - ширмы
Средняя группа (4-5 лет)			
ФОРМА	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный Подгрупповой	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Показ, образец, обследование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Обследование. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого 	<p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.

		дыхания, музыкального ритма.	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Музыкальные развлечения.	Фронтальный Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> -Показ, образец, обследование. - Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание картин, иллюстраций, объектов. <i>Словесные:</i> -Беседа <i>Практические:</i> - Обследование. - Игровые упражнения. - Игровые задания. - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Игровые упражнения на развитие певческого дыхания, музыкального ритма.	<i>Музыкальная деятельность</i> -детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры
Самостоятельная деятельность детей	Подгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> -Рассматривание иллюстраций, портретов. <i>Практические:</i> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные).	<i>Музыкальная деятельность:</i> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры
Старшая группа (5-6 лет)			
ФОРМА	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный Подгрупповой	<i>Наглядные:</i> - Показ тематических мультимедийных презентаций. -Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций). -Показ, образец,	<i>Музыкальная деятельность:</i> -детские музыкальные инструменты; -звучащие предметы-заместители; -музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.

		<p>обследование.</p> <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. - Названия движений, атрибутов, произведений, композиторов,... <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Игры-драматизации. 	
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные развлечения. 	Фронтальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Показ, образец, обследование. <p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы. <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Игры-драматизации. 	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>	Полгрупповой Индивидуальный	<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание музыкальных инструментов <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). 	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)			
ФОРМА	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
Организованная образовательная деятельность: - Музыка.	Фронтальный	<i>Наглядные:</i> - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Рассматривание иллюстраций. - Показ, образец, обследование. <i>Словесные:</i> - Беседы. <i>Практические:</i> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Игры-драматизации.	<i>Музыкальная деятельность:</i> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: - Музыкальные развлечения	Фронтальный Полгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные:</i> - Показ тематических мультимедийных презентаций. - Рассматривание музыкальных инструментов. - Показ, образец, обследование. <i>Словесные:</i> - Беседы. <i>Практические:</i> - Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкального ритма). - Игры-драматизации.	<i>Музыкальная деятельность:</i> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Самостоятельная деятельность детей	Полгрупповой Индивидуальный	<i>Наглядные</i> - Рассматривание произведений	<i>Музыкальная деятельность:</i> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные

		искусства (репродукций картин, игрушек, изделий). <i>Словесные:</i> - Беседы. <i>Практические:</i> - Игры (музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные). - Самостоятельное оформление уголков в группе.	инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов
--	--	---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности, которые могут организовываться как в процессе организованной образовательной деятельности с целью формирования у детей новых умений и представлений, обобщения знаний по теме, развития способности рассуждать и делать выводы, а также в образовательной деятельности в ходе режимных моментов с целью закрепления имеющихся у детей знаний и умений, их применения в новых условиях, проявления ребенком активности, самостоятельности и творчества. Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Виды культурных практик:

Виды деятельности	Особенности видов деятельности
Коммуникативная деятельность	<p>Направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте.</p> <p>Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>
Музыкальная деятельность	<p>Представлена разными видами художественно-творческой деятельности.</p> <p>Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении</p>

Двигательная деятельность	Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, творчества, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
----------------------------------	--

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие направления развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возрастная группа	Способы и направления поддержки детской инициативы
Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Экспериментирование с дидактическим материалом и играми. - Игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками - Использование предметов-заместителей. - Поощрение двигательной деятельности. - Общение с ребенком - Подражание игровым действиям взрослого.
Младшая группа (3-4 года)	<ul style="list-style-type: none"> - Обследование свойств и качества предметов. - Обсуждение проблем и поиск решений. - Участие в играх и двигательных упражнениях. - Речевое общение. - Имитационные игры. - Подражание образам животных. - Танцевальные импровизации.
Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Ситуации дружеского общения, понимания окружающих, взаимопомощи: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Мы – помощники». - Развитие целенаправленности действий: схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создание постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Наличие в группах экранов выбора деятельности.
Старшая группа (5 – 6 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль

	<p>по знакомым сказкам, игры малышам в подарок).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - Привлечение детей к планированию жизни группы на день - Беседы в кругу – обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений. - Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности. - Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок). - Участие детей в украшении группы, помещений Учреждения, участка группы к праздникам. - Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Мое настроение». - Наличие книжек-самоделок, игрушек-самоделок. - Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда). - Карточки с заданиями. - «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, ребусами, увлекательными загадками и заданиями.

2.5. Взаимодействие детского сада с семьей.

Основные цели и задачи

Основные цели и задачи: Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. –С. 143 –144.

Направление взаимодействия	Формы и методы взаимодействия	Периодичность
Взаимопознание	<p>Анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Удовлетворенность качеством образовательных услуг. 	1 раз в год
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> -Групповые стенды с размещением информации. - Информационно-консультационная работа через официальный сайт Учреждения в сети Интернет. - Объявления, памятки. 	<p>1 раз в неделю</p> <p>По плану ДОУ</p> <p>По мере необходимости</p>
Повышение компетенции родителей (законных представителей)	<ul style="list-style-type: none"> - Общие родительские собрания. - Групповые родительские собрания. - Дни открытых дверей. - Участие в праздниках 	<p>2 раза в год</p> <p>4 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>По плану ДОУ</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей	<ul style="list-style-type: none"> - Выставки семейного творчества. - Семейные фотовыставки. - Акции. - Участие в мероприятиях детского сада. 	<p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p> <p>В течение года</p>
Взаимодействие с семьями, находящимися в социально-опасном положении	<ul style="list-style-type: none"> - Выявление детей, находящихся в социально-опасном положении. 	Сентябрь

Организация праздников с участием родителей (законных представителей)

Возрастная группа	Наименование мероприятий	Примерные сроки проведения
Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник - Новогодний праздник - Весенний праздник Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	Октябрь Декабрь Апрель Июнь
Младшая группа 3-4 года	Праздники, проводимые в течение учебного года: - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвященный Международному женскому дню Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	Октябрь Декабрь Март Июнь
Средняя группа 4-5 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	Октябрь Декабрь Февраль Март Июнь
Старшая группа 5-6 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Спортивный праздник - Праздник, посвященный Дню защитника Отечества - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Праздник, посвященный Дню Победы Праздники, проводимые в летние каникулы: - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России	Сентябрь Октябрь Декабрь Январь Февраль Март Май Июнь Июнь
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Праздники, проводимые в течение учебного года - Праздник, посвященный началу нового учебного года - Осенний праздник - Новогодний праздник - Праздник посвященный Дню защитника	Сентябрь Октябрь Декабрь Февраль

	<p>Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному женскому дню - Праздник, посвященный выпуску в школу - Праздник, посвященный Дню Победы <p>Праздники, проводимые в летние каникулы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Международному дню защиты детей - Праздник, посвященный Дню России 	<p>Март</p> <p>Апрель</p> <p>Май</p> <p>Июнь</p> <p>Июнь</p>
--	---	--

Работа с родителями. Консультации по музыкальному развитию воспитанников.

Сентябрь	<p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В мире звуков. Поиграем со звуками 2. Влияние музыки на психику ребенка
Октябрь	<p>Привлечение родителей к изготовлению костюмов, участия в шумовом оркестре и театрализованной деятельности и оформлению музыкального зала к осеннему празднику.</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыка в общении с ребенком. 2. Советы родителям.
Ноябрь	<p>Подготовка ко Дню матери «С любовью в сердце»</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Роль ритмических движений в развитии ребенка.
Декабрь	<p>Помощь родителей по изготовлению атрибутов, костюмов к новому году, участие родителей в новогоднем утреннике, исполнение хоровода, участие в игре.</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальное развитие детей 2-3 лет.
Январь	<p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие музыкального слуха у детей дошкольного возраста.
Февраль	<p>Участие в музыкально-спортивном развлечении «Мой папа - самый лучший»</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие муз.-ритмических движений у детей дошкольного возраста.
Март	<p>Участие в празднике, посвященном Международному жен. дню 8 Марта</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как развивать музыкальные способности у детей дошкольного возраста?
Апрель	<p>Привлечение родителей к подготовке к выпускным вечерам.</p> <p>Привлечение родителей к подготовке к празднику 9 Мая.</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Создание Домашней фонотеки. 2. Музыкальные инструменты своими руками.
Май	<p>Рекомендации по детскому досугу летом</p> <p>Консультации</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Слушай, слушай. Различай... 2. День рождения ребенка. Как организовать праздник.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

(методическое пособие «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» /под редакцией Н.Г.Комратовой, Л.Ф.Грибовой. – ТЦСфера, 2007.).

2.6.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет» Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.

Месяц	Тема	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей / Методическое обеспечение

Сентябрь Октябрь	«История Нижнего Новгорода»	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы о Нижнем Новгороде и Нижегородском кремле – С.36-40 - Рассматривание иллюстраций книги «Нижегородский кремль», открыток с видами Нижнего Новгорода и кремля. - Чтение художественной литературы: «Сказ о яростном олене». – С.40. - Просмотр видеофильма «Нижний Новгород» - Сюжетно-дидактическая игра «Башни Нижегородского кремля – С. 42. - Изготовление макета Нижегородского кремля. - Выставка рисунков «Мой любимый Нижний Новгород»
Ноябрь	«Знаменитые люди, прославившие Нижегородский край»	<p>Просмотр мультимедийной презентации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Иван Кулибин». – С.52-54 - «Максим Горький.– С.38 -«Валерий Чкалов». – С.55-54. <p>Сюжетно-дидактические игры (Летательные аппараты); «Кто что делает», «Собери самолет», «Узнай по схеме»). – С. 62-60.</p>
Декабрь	«Промышленность Нижегородской области»	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы слушание рассказов о городах Нижегородской области – С.73-76. - Проектная деятельность «Герб Нижнего Новгорода и городов Нижегородской области» – С.76-79. - Фотовыставка «Мои родители работают на ПАО Красное Сормово» - Изготовление макета танкера.
Январь	«Архитектура прошлого и настоящего»	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы – С.81-83. - Виртуальная экскурсия: просмотр видеофильма «Архитектура Нижнего Новгорода» - Рассматривание открыток: «Улицы Нижнего Новгорода, «Храмы земли Нижегородской»
Февраль	«Былинные герои-богатыри»	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Беседа. –С.101-102. - Чтение легенд: «О Коромысловой башне» и «О богатыре-силаче Никиты Ломове». – С.101-103.
Март Апрель	«Заповедники и музеи родного края»	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказ о заповедниках родного края с использованием мультимедийной презентации. С.152. - Игра-викторина «Музеи родного края» - С.172-173. - Дидактическая игра «Из какого музея эта вещь?». С.174. - Оформление альбома «Экспонаты музеев Нижегородской области» -Экскурсия в художественный музей г. Нижнего Новгорода
Май	«Памятники Великой Отечественной войны»	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание рассказов: «О Нижегородцах в ВОВ», – С.181-186. - Изготовление альбома «Герои-нижегородцы». – С.188. - Фотовыставка «Мои родные – герои-нижегородцы».
Июнь		<ul style="list-style-type: none"> - Праздник, посвященный Дню города

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Составляющие материально-технической базы	Перечень оборудования и оснащения	
	1 здание ул. Коминтерна, д.193 а	2 здание ул. Коминтерна, д. 181 а
Здание	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту	Отдельно стоящее, двухэтажное, кирпичное, выполнено по типовому проекту
Помещения детского сада	4 групповых помещения (3 с отдельными спальными), с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13. - Музыкально – физкультурный зал. - Методический кабинет	6 групповых помещений, с приемными, игровыми и туалетными комнатами с учетом СанПиН 2.4.1.3049-13. - Музыкально – физкультурный зал. - Кабинет.
Групповое помещение	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения оборудованы по образовательным областям: 1. Социально-коммуникативное развитие. 2. Речевое развитие. 3. Познавательное развитие. 4. Физическое развитие. 5. Художественно-эстетическое развитие

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Методический кабинет (здание № 1) Информационно-консультативная деятельность с педагогами	- Информационный уголок для педагогов - Наглядно-демонстрационный материал - Дидактические пособия - Компьютер, ноутбук - Принтер - Выход в интернет - Проекционный экран - Мультимедийный проектор
Музыкально-физкультурные залы - Музыкальные занятия. - Физкультурные занятия. - Спортивные развлечения. - Индивидуальная работа с детьми. - Развлечения. - Праздники. - Консультационная деятельность с педагогами, родителями (законными представителями)	- Пианино 2 шт., скрипка. - Мультимедийный проектор (2 шт) - Ноутбук (2 шт). - Проекционный экран. - Музыкальный центр. - Разнообразные музыкальные инструменты для детей. - Подборка дисков с музыкальными произведениями. - Атрибуты для танцев. - Оборудование для общеразвивающих упражнений по количеству детей.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	Наименование игрового оборудования
-------------------------	---

Художественно-эстетическое развитие	<p>Методические пособия</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа.</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: Мир в картинках. Гос.символы России, Мир в картинках. День Победы, Рассказы по картинкам. Великая Отечественная война, Рассказы по картинкам. Защитники отечества, Расскажите детям о музыкальных инструментах, Времена года, Родная природа</p>
-------------------------------------	--

Обеспеченность средствами обучения и воспитания

Возрастная группа	Наименование/раздел программы
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
<p>Вторая группа раннего возраста</p> <p>2-3 года</p>	<p><i>Музыкальная деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - инструменты музыкальные игровые (погремушки, маракасы самодельные, бубен большой, бубен маленький, барабан); - дидактические игры; - предметные карточки музыкальных инструментов; - платочки; - флажки разноцветные; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный «Колобок», «Репка»; - элементы костюмов сказочных героев
<p>Младшая группа</p> <p>3-4 года</p>	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки пицалки, бубен, молоточки, шумелки; - набор масок; - атрибуты для разыгрывания сказок; - театр кукольный би-ба-бо; - театр настольный; - элементы костюмов сказочных героев, маски. – ширмы.
<p>Средняя группа</p> <p>4-5 лет</p>	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры.
<p>Старшая группа</p> <p>5-6 лет</p>	<p><i>Музыкальная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - ложки, кубики;

	- музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов.
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	<i>Музыкальная деятельность:</i> - музыкальные игрушки; - детские музыкальные инструменты; - звучащие предметы-заместители; - музыкально-дидактические игры; - портреты композиторов

Музыкально-физкультурный зал

№ п/п	Тип материалов	Наименование	
		1 здание ул. Коминтерна, д.193 а	2 здание ул. Коминтерна, д. 181 а
1	Профессиональные музыкальные инструменты	Пианино Скрипка	Пианино
2	Технические средства	Ноутбук Музыкальный центр Мультимедийное оборудование	
3	Детские музыкальные инструменты	<ul style="list-style-type: none"> - Металлофон - Металлофон большой - Ксилофон диатонический - Треугольник музыкальный - Инструмент музыкальный «Маракасы» - Инструмент музыкальный «Трещотка» - Инструмент музыкальный «Кастаньеты» - Ксилофон малый - Арфа детская - Набор «Колокольчики музыкальные» - Инструмент музыкальный «Румба» - Инструмент музыкальный «Бубен» - Ложка хохломская - Балалайка - Баян - Инструмент музыкальный «Тарелки» 	
4	Электронные образовательные ресурсы	1 Программное аудиоприложение для второй группы раннего возраста 2. Программное аудиоприложение для (I) младшей группы 3. Программное аудиоприложение для (II) младшей группы 4. Программное аудиоприложение для средней группы 5. Программное аудиоприложение для старшей группы 6. Программное аудиоприложение для подготовительной к школе группе 7. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», аудиоприложение для Конспектов муз. занятий, младшая группа, Санкт-Петербург, 2010г. 8. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день»,	

		<p>аудиоприложение для Конспектов муз. занятий, средняя группа, Санкт-Петербург, 2010г.</p> <p>9. И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день», аудиоприложение для Конспектов муз. занятий, старшая группа, Санкт-Петербург, 2010г.</p> <p>10. «Топ-хлоп, малыши» Т. Сауко, А.Буренина</p> <p>11. Т. Суворова «Ганцевальная ритмика для детей»</p> <p>12. «С днем Рождения» любимые мелодии</p> <p>13. Музыка и песни для занятий с детьми 4-7 лет. Серия Дошкольник</p> <p>14. Времена года (Чайковский, Глинка; Гайдн, Вивальди, Бетховен, Дебюсси)</p> <p>15. Песни для малышей ладушки</p> <p>16. «Детский хит-парад с Клоуном Плюхом» 4-7 лет</p> <p>17. Детские песенки Новый год</p> <p>18. Детские песенки Майский день</p> <p>19. Русские композиторы: Глинка, Мусоргский и др.</p> <p>20. Музыкальное развитие</p> <p>21. Ах, карнавал!» изд. Композитор г.Санкт-Петербург</p> <p>22. Библиотека программы «Ладушки» Ясельки</p> <p>23. Аудиоприложение (формат MP3) : журналы «Муз. Оливье»-2014,-2015,-2016,-2017,-2018</p> <p>24. Аудиоприложение (формат MP3): журнал «Дошкольник»</p> <p>25. Аудиоприложение (формат MP3) : журнал «Колобок»-2016</p>
5	Игрушки озвученные	Музыкальные молоточки Погремушки
6	Учебно-наглядный материал	<ul style="list-style-type: none"> - Портреты отечественных композиторов классиков - Портреты зарубежных композиторов классиков - Наглядно-демонстрационный материал с изображением различных музыкальных инструментов - Музыкально – дидактические игры «Времена года» (листочки, снежинки, солнышки) - Волшебный «снежный ком» - Атрибуты для плясок, игр, инсценировок: <ul style="list-style-type: none"> - домик – декорация; - флажки разноцветные; - «Султанчики»; - ленты цветные; - цветы искусственные; - Волшебный мешочек, шкатулка или коробка – посылка для сюрпризов - Ширма напольная для кукольного театра

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Возраст	Тип материала	Наименование
Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Технические средства обучения	Магнитофон
	Электронные образовательные ресурсы	CD с разнохарактерными музыкальными произведениями

		«100 лучших детских песен» «На зарядку становись»
Младшая группа 3-4 года	Технические средства обучения	Магнитофон
	Электронные образовательные ресурсы	- CD с разнохарактерными музыкальными произведениями
Средняя группа 4-5 лет	Технические средства обучения	Магнитофон
	Электронные образовательные ресурсы	- CD с разнохарактерными музыкальными произведениями
Старшая группа 5-6 лет	Технические средства обучения	Магнитофон
	Электронные образовательные ресурсы	- Тематические мультимедийные презентации - CD с разнохарактерными музыкальными произведениями - «Русские народные сказки» в обр. Толстого А. - сказка «Кошкин дом»
Подготовительная к школе группа 6-7 лет	Технические средства обучения	Магнитофон, ТСО (микрофоны, микшер, ...).
	Электронные образовательные ресурсы	- Тематические мультимедийные презентации - CD с разнохарактерными музыкальными произведениями - сказки по мультфильмам - А.Барто «Стихотворения» - Н.Варлей «Сказки перед сном» - «Пластинки для детей» - «Звуки природы»

3.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3.3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната - Образовательная деятельность в режимных моментах (рассматривание фотографий, иллюстраций, чтение художественной литературы, рассказы, беседы, проектная деятельность, выставки детского творчества (рисунков, макеты), игры (сюжетно-ролевые, дидактические и др.), экскурсии.	- Детская мебель. - Игровое оборудование и дидактический материал.

Описание функционального использования территории и ее оснащения

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Прогулочные участки: - Познавательная деятельность.	- Игровое оборудование для сюжетно – ролевых, режиссерских игр.

- Игровая деятельность. - Художественно-творческая деятельность.	- Оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей.
---	---

3.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

Обеспеченность методическими материалами	
Возраст	Автор, название, место издания, издательство, год издания литературы
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
6-7 лет	- Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова «Патриотическое воспитание детей 6-7 лет». Методическое пособие. – М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
Обеспеченность средствами обучения и воспитания	
6-7 лет	- тематические наборы открыток и фотографий («Нижний Новгород»; «Музеи Нижнего Новгорода»; былинные герои-богатыри, герои нижегородцы ВОВ, «Улицы Нижнего Новгорода», «Храмы земли Нижегородской»); - дидактические игры: «Путешествие по Нижнему Новгороду (музеи и памятники города)», «Расскажи о своем городе», «Памятные места» - символика Нижнего Новгорода; - карта города Нижнего Новгорода; - макеты достопримечательностей города Нижнего Новгорода; - познавательная литература о Нижегородской области («Нижний Новгород и знаменитые нижегородцы», «Нижегородские храмы», «Нижегородский кремль», «Про Василия Каширина, автор М.Смирнова). - портреты великих нижегородцев (И. Кулибин, В.Чкалов, М. Горький) - выставки детского творчества.

3.4. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Режим дня в МБДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в Учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника (в Учреждении для каждой возрастной группы определен свой режим дня);

- режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы Учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Режим Учреждения направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности воспитанников. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер.

Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности воспитанников в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания

воспитанников на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых.

В режиме дня неизменным, фиксированным остается общая длительность сна, пребывания детей на свежем воздухе, общая продолжительность организованной образовательной деятельности.

Режим занятий обучающихся регламентируется Положением о режиме занятий обучающихся в МБДОУ «Детский сад № 102».

Порядок организации прогулок с обучающимися Учреждения регламентирует Положение об организации прогулок с обучающимися МБДОУ «Детский сад № 102»

Примерный режим дня

Режимные моменты	<u>Вторая группа раннего возраста № 4</u>	<u>Вторая группа раннего возраста № 5</u>	<u>Младшая группа № 6</u>	<u>Старшая группа № 8</u>	<u>Старшая группа № 9</u>	<u>Подготовительная группа № 7</u>	<u>Вторая группа раннего возраста № 1</u>	<u>Младшая группа № 10</u>	<u>Средняя группа № 3</u>	<u>Подготовительная группа № 2</u>
Приход детей в детский сад, самостоятельная деятельность	6.00-7.30	6.00-7.40	6.00-7.45	6.00-7.55	6.00-8.05	6.00-8.15	6.00-7.40	6.00-7.40	6.00-7.55	6.00-8.10
Утренняя гимнастика			7.45-7.50 (5-6 мин)	7.55-8.00 (6-8 мин)	8.05-8.10 (6-8 мин)	8.15-08.25 (10-12 мин)		7.40-7.45 (5-6 мин)	7.55-8.00 (5-6 мин)	8.10-8.20 (10-12 мин)
Игры, самостоятельная деятельность.			7.50-8.00							
Подготовка к завтраку,	7.30-7.50	7.40-8.00	7.50-8.10	8.00-8.15	8.10-8.20	8.25-8.35	7.40-8.00	7.45-8.00	8.00-8.10	8.20-8.30
Завтрак	7.50-8.10	8.00-8.20	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20-8.40	8.35-8.55	8.00-8.20	8.05-8.25	8.10-8.30	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность.	8.10-8.20	8.20-8.40	8.30-9.00	8.35-9.25	8.40-9.30	8.55-9.15		8.25-8.50	8.30-9.00	8.50-9.00
Занятия	8.20-8.50	8.40-9.10	9.00-9.40	9.25-10.20	9.30-10.25	9.15-11.05	8.20-8.50	8.50-9.30	9.00-9.50	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность	8.50-9.20	9.10-9.30					8.50-9.20		9.50-10.00	
Второй завтрак	9.20-9.30	9.30-9.40	9.40-9.50	10.20-10.30	10.25-10.35	10.25-10.35	9.20-9.30	9.30-9.40	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30-11.30	9.40-11.40	9.50-11.50	10.30-12.20	10.35-12.25	11.05-12.40	9.30-11.40	9.40-11.50	10.10-12.10	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, игры, гигиенические процедуры	11.30-11.40	11.40-11.50	11.50-12.00	12.20-12.35	12.25-12.40	12.40-12.50	11.40-11.50	11.50-12.00	12.10-12.20	12.25-12.35
Обед	11.40-12.00	11.50-12.10	12.00-12.20	12.35-12.50	12.40-12.55	12.50-13.05	11.50-12.10	12.00-12.20	12.20-12.40	12.35-12.55

Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00	12.10-15.05	12.20-15.00	12.50-15.00	12.55-15.05	13.05-15.00	12.10-15.00	12.20-15.00	12.40-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, игры	15.00-15.20	15.05-15.25	15.00-15.15	15.00-15.15	15.05-15.20	15.00-15.10	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.10
Полдник	15.20-15.40	15.25-15.40	15.15-15.35	15.15-15.35	15.20-15.40	15.10-15.25	15.20-15.40	15.15-15.35	15.15-15.35	15.10-15.25
Занятия	15.45-15.55	15.45-15.55		15.35-16.00	15.40-16.00		15.45-15.55			
Игры, самостоятельная деятельность			15.35-16.00			15.25-16.00		15.35-16.00	15.35-16.00	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	15.55-18.00	15.55-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	15.55-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00	16.00-18.00

3.5.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Учебный план МБДОУ «Детский сад № 102» (далее –МБДОУ) отражает основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ.

Учебный план разработан в соответствии:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года № 1155.

- Уставом Учреждения;

- Основной образовательной программой дошкольного образования Учреждения

Образовательный процесс в МБДОУ «Детский сад № 102» реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания в МБДОУ в общеразвивающих группах – 12 часов с 6⁰⁰ до 18⁰⁰ часов.

Образовательный процесс осуществляется с первого сентября по тридцать первое мая.

Каникулярный период - с первого июня по тридцать первое августа, с четвертой недели декабря по вторую неделю января, первая неделя мая (во время, которых проводят занятия эстетически-оздоровительного цикла – музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

Продолжительность совместной деятельности взрослых и детей в процессе непосредственно образовательной деятельности (занятий) для детей:

2-го года жизни – 10 минут,

3-го года жизни – 10 минут,

4-го года жизни – 15 минут,

5-го года жизни – 20 минут,

6-го года жизни – 25 минут,

7-го года жизни – 30 минут.

№	Образовательная область	<u>2 группа раннего возраста</u>			<u>младшая группа</u>			<u>средняя группа</u>			<u>старшая группа</u>			<u>подготовительная группа</u>		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
Количество занятий																
1.1	Познавательное развитие															
	- ознакомление с окружающим миром	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- ознакомление с природой	0,25	1	9	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18
	-Формирование элементарных математических представлений	0,5	2	18	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	-познавательно – исследовательская деятельность	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах	Ежедневно в реж.момент ах
	- конструктивно модельная деятельность	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах	В реж.момент ах
1.2	Речевое развитие															
	Развитие речи	2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
1.3	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Художественно-эстетическое развитие															
	- музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	- рисование	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	- лепка	1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
1.4	Физическое развитие															
	Физическая культура в помещении				3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура в помещении (группа)	3	12	108												
	Физическая культура на прогулке										1	4	36	1	4	36
1.5	Социально-коммун.развитие															
	- формирование основ безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)				0,25	1	9	0,25	1	9	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	10	40	360	13	52	468	14	56	504

3.6. Календарный учебный график

РЕЖИМ РАБОТЫ УЧРЕЖДЕНИЯ

Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)
Время работы Учреждения	12 часов в день (с 6.00 до 18.00 часов)
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА

Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель	
		количество занятий	час/мин.
Возрастная группа	Вторая группа раннего возраста (2-3 года)	10 занятий в неделю по 10 мин.	1 час.40 мин
	Младшая группа (3-4 года)	10 занятий в неделю по 15 мин	2 час. 30 мин.
	Средняя группа (4-5 лет)	10 занятий в неделю по 20 мин	3 час. 20мин.
	Старшая группа (5-6 лет)	5 занятий по 20 мин. 8 занятий по 25 мин	Всего 5 час.
	Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	14 занятий по 30 мин.	7 час. 30 мин.

МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Праздники, развлечения, тематические занятия, проводимые в течение учебного года

НАЗВАНИЕ	
Осенняя ярмарка «Чудо с грядки», «Этикет с малых лет», «Юные знатоки дорожного движения», «Уроки хороших манер», Осенний праздник	Октябрь
«Народный подвиг вечен», « Страна Светофория», «Мы живем, не тужим, мы со спортом дружим», «Творим добро»	Нябрь
«Огонь – друг мой, огонь – враг мой», «Где живет Дед Мороз?», «Праздник Нового года»	Декабрь
«Рождественские колядки!» «Зимние забавы», «Восточный новый год»	Январь
«Памяти Пушкина», «День родного зыка», «Отчизну нашу защитим», « Зимние виды спорта»	Февраль
«Мамин праздник», «День православной книги», «Всемирный день земли», «Мир театра»	Март
«День смеха», «Праздник книги», «День космонавтики», «Праздник прощания с детским садом»	Апрель
«Праздник весны и труда», «Этот День Победы», «Праздник семьи», «День пропавших детей»	Май

Каникулы

Последняя неделя декабря – первая неделя января

Первая неделя мая

МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В ЛЕТНИЕ КАНИКУЛЫ

Праздник, посвященный Международному дню защиты детей	Начало июня
Праздник, посвященный Дню России	Июнь

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. – С.205-208.

Примерный перечень развлечений и праздников:

Название мероприятия	
ПРАЗДНИКИ	
- Осенний праздник (2-7 лет)	Октябрь
- Новогодний праздник (2 -7 лет)	Декабрь
- Праздник, посвященный Дню защитника Отечества	Февраль
- Праздник, посвященный Международному женскому дню (2-7 лет)	Март
- Праздник, посвященный выпуску в школу	Апрель
- Праздник, посвященный Дню Победы (4-7 лет)	Май
- Праздник, посвященный Международному дню защиты детей (2-7 лет)	Июнь
- Праздник, посвященный Дню России (6 -7 лет)	Июнь

3.8 Особенности организации развивающей предметно – пространственной образовательной среды

Развивающая предметно-пространственная (далее – РППС) среда обеспечивает максимальную реализацию программы, удовлетворяет индивидуальные образовательные потребности каждого воспитанника.

Развивающая предметно-пространственная среда Учреждения содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, доступная, безопасная.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы (в группах представлены материалы и оборудование для реализации всех видов детской деятельности).

2. Трансформируемость пространства решается путем внесения в РППС ширм, банеров для сюжетно-ролевых игр, мягких модулей, обеспечивающих возможность разнообразного использования составляющих РППС. Трансформируемость предметно – игровой среды позволяет ребенку проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

3. Полифункциональность решается при помощи использования:

- в группах раннего, младшего и среднего дошкольного возраста ширм для сюжетных игр и многофункциональных кубов со сменным материалом;

- в группах старшего дошкольного возраста ширм и многофункциональных маркеров игрового пространства, наполненных разнообразным дидактическим материалом по образовательным областям, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах деятельности. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по – новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

4. Доступность реализуется за счет использования во всех возрастных группах низких открытых шкафов, мобильных этажерок с игровым материалом, обеспечивая свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям.

5. Безопасность среды соответствует всем требованиям по обеспечению надежности и безопасности ее использования в том числе, санитарноэпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности. Педагоги предусматривают в организации РППС гендерные интересы детей. В среде представлены игрушки для мальчиков: разнообразные виды машин и конструкторов, детали военной и полицейской формы, разнообразные технические игрушки. Игровой материал для девочек представлен разнообразной столовой посудой, кухонным инвентарем, наборами кукол («семья», «мальчики», «девочки», голыши), колясками и многое другое.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (портреты великих людей, предметы старинного быта, изделия народного искусства, в том числе Нижегородской области и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное, легко изменяемое и эмоционально-комфортное для ребенка.

Информационно-коммуникационное оснащение Учреждения используется:

- в процессе образовательной работы с детьми;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации об основной образовательной программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) вопросов, связанных с реализацией основной образовательной программы.

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы по возрастам
Младшая группа**

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Здравствуй, детский сад!	1
2	В гостях у Петрушки	1
3.	Здравствуй, осень!	1
4.	Нам весело	1
5.	Наши игрушки	1
6.	Осенние дорожки	1
7.	Мы танцуем и поем	1
8.	Во саду ли, в огороде	1

ОКТАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Веселая музыка	1
2	Осенний дождик	1
3.	Любимые игрушки	1
4.	Колыбельная песенка	1
5.	Веселые музыканты	1
6.	Прогулка в лес	1
7.	На ферме	1
8.	В гостях у осени	2

НОЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Наступила поздняя осень	1
2	Мама, папа, я – вот и вся моя семья	1
3.	Зайчик и его друзья	1
4.	Мой дружок	1
5.	Разноцветные султанчики	1
6.	Песенка для мамы	2
7.	Скоро зима	1
8.	Первый снег	1

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Здравствуй, зимушка-зима	1
2	Скоро праздник Новый год	1
3.	Новогодние сюрпризы	1
.	Новогодние подарки для наших гостей	1
5.	Зимние забавы	1
6.	Стихи о зиме	1
7.	Снегурочка и ее подружки - снежинки	1
8.	Первый снег	1

ЯНВАРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Закружилась, замела, белая метелица	2
2.	Зимой в лесу	1
3.	Грустные и веселые песенки	1
4.	Матрешки в гости к нам пришли	1
5.	Мы играем и поем	1
6.	Музыкальные загадки	1
7.	Сказки зимы	1

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Узнай, что делает кукла?	1
2	Большие и маленькие	1
3.	Веселый поезд	1
4.	Петушок с семьей	1
5.	Скоро мамин праздник	1
6.	Пойте вместе с нами	2
7.	Защитники народа	1
8.	Зима закончилась	1

МАРТ

№	Тема	Кол-во часов
1	Самая хорошая	1
2.	К нам пришла весна	1
3.	Маме песенку пою	1
4.	Прибаутки, потешки, песни	1
5.	Музыка, игры, песни	1
6.	Поиграем	1
7.	Звонко капаят капли	1
8.	Весенние забавы детей	1

АПРЕЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Весна идет	1
2	Как хорошо, что пришла к нам весна	1
3.	Солнечный зайчик	1
4.	Ручейки весенние	1
5.	К нам вернулись птицы	1
6.	Одуванчики	1
.	Мотыльки и бабочки	1
8.	Мой конек	1

МАЙ

№	Тема	Кол-во часов
1	На лугу	1
2.	Птицы- наши друзья	1

3.	Чудесный мешочек	1
4.	Зонтик разноцветный	1
5.	Все мы музыканты	1
6.	Мой веселый, звонкий мяч	1
7.	Здравствуй, лето красное!	1
8.	Мы – друзья!	1

Средняя группа

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Хорошо у нас в саду!	1
2	Будь внимательным	1
3.	Нам весело	1
4.	Мы танцуем и поем	1
5.	Вместе весело шагать	1
6.	Здравствуй, Осень!	2
7.	Осенняя прогулка	1
8.	Дары осени	1

ОКТАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Здравствуй, музыка!	1
2	Мы - музыканты	1
3.	Хмурая, дождливая осень наступила	1
4.	Осенний дождик	1
5.	Игрушки в гостях у ребят	1
6.	Баю-баю	1
7.	Стихи об осени	1
8.	Дары осени	2

НОЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Прятки	1
2	Мы – веселые ребята	1
3.	Знакомство с гармонью	1
4.	Зайка, попляши, серенький, попляши	1
5.	Разное настроение	1
.	Прогулка в зоопарк	2
7.	Здравствуй, Зимушка- зима	1
8.	Покатились санки вниз	1

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Зимушка хрустальная	1
2	Скоро праздник новогодний	2
3.	Приходи к нам, Дед Мороз!	1

4.	Новогодний хоровод	1
5.	Новогодняя мозаика	1
6.	Песни и стихи о зиме и новогодней елке	1
7.	Новый год у ворот	1
8.	Елочка-красавица	1

ЯНВАРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Зимняя сказка	1
2.	Развеселим наши игрушки	1
3.	Все нам советуем дружить!	1
4.	Хорошо в садике живется	1
5.	Птицы и звери в зимнем лесу	1
6.	Что нам нравится зимой?	1
7.	Наши друзья	1
8.	Мы по городу идем	1

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Мой самый лучший друг	1
2	Очень бабушку мою, маму мамину люблю!	1
3.	Мы - солдаты	1
4.	Подарок Маме	1
5.	Скоро Весна	1
6.	Мы запели песенку	1
6.	Вот, уж, Зимушка проходит	1
7.	К нам Весна шагает	1
8.	Зима закончилась	1

МАРТ

№	Тема	Кол-во часов
1	Весеннее настроение	2
2.	Весенний хоровод	1
3.	Весело-грустно	1
4.	Лесной праздник	1
5.	Нам весело	1
6.	Мы танцуем и поем	1
7.	Песни и стихи о животных	1
8.	Весна идет, весне дорогу	1

АПРЕЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Апрель-апрель, на дворе звенит капель	1
2	Весенние ручьи	1
3.	Солнечный зайчик	1
4.	Цирковые лошадки	1
5.	Шуточные стихи и песни	1

6.	Прилет птиц	1
7.	Мы на луг ходили	1
8.	Цветы на лугу	1

МАЙ

№	Тема	Кол-во часов
1	Будем с песенкой дружить	1
2.	Ай, да дудка!	1
3.	С добрым утром!	1
4.	От улыбки станет всем светлей	1
5.	Будь ловким!	1
6.	Здравствуй, лето красное!	1
7.	Лесная прогулка	1
8.	4 времени года	1

Старшая группа

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	День знаний	1
2	Мы играем в детский сад	1
3.	В мире звуков	1
4.	Музыкальные звуки	1
5.	Здравствуй, Осень!	1
6.	Шум дождя	2
7.	Шутка в музыке	1

ОКТАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Вместе нам весело	1
2	Любимая игрушка	1
3.	Волшебная шкатулка	1
4.	Веселые дети	1
5.	Прогулка в лес	1
6.	Музыкальное изображение животных	1
7.	Лесные приключения	1
8.	В королевстве Искусство	2

НОЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Скоро первый снег	1
2	Зоопарк	1
3.	Ходит Зайка по саду	1
4.	Звучащие картинки	1
5.	Мы – веселые ребята	1
6.	Музыкальная сказка в осеннем лесу	2
7.	Русская народная сказка	1

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Здравствуй, Зима	1
2	Ёлочка-красавица	1
3.	Бусинки	1
4.	Зимние забавы	1
5.	Новогодние сюрпризы	2
6.	Зимушка-хрустальная	1
7.	Музыка и движение –веселое настроение	1

ЯНВАРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Музыкальные загадки	1
2.	До свиданья, Ёлочка!	1
3.	В гости к метелице	1
4.	Прогулка в зимний лес	1
5.	Наши песни	1
6.	Шутка	1
7.	Время суток	1
8.	Мы знакомимся с оркестром	1

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Скоро 23 Февраля	2
2	Музыкальные подарки для наших бабушек, мам и пап	1
3.	Слушаем песни В. Шаинского	1
4.	Мы, пока что, дошколята, но шагаем как солдаты	1
5.	Весна-красна спускается на землю	1
6.	Вот уж, Зимушка проходит	1
7.	Зима закончилась	1

МАРТ

№	Тема	Кол-во часов
1	Тема весны в музыке	1
2.	Прилет птиц	1
3.	Март-март – солнцу рад!	1
4.	Март – не весна, а предвесенье (нар. мудрость)	1
5.	Весеннее настроение	1
6.	Музыка Весны	1
7.	Разное настроение	1
8.	Д. Кабалевский	1

АПРЕЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Добрая Весна!	1

2	Знакомимся с творчеством М.Глинки	2
3.	Слушаем музыку М.Глинки	1
4.	Дружба крепкая	1
5.	В деревне Веселинкино	1
6.	Прогулка по весеннему лесу	1
7.	Дважды-два - четыре	1

МАЙ

№	Тема	Кол-во часов
1	Наши любимые песни	1
2.	Цветы на лугу	1
3.	Праздник День Победы	1
4.	Провожаем друзей в школу	1
5.	Все мы музыканты	1
6.	Звонче жаворонка пение	1
7.	Концерт	1
8.	Наступило Лето!	1

Подготовительная группа

СЕНТЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1.	Скоро в школу мы пойдем.	1
2.	Цикл «Как к нам музыка пришла» Экскурсия в страну музыки.	2
3.	Осень – чудная пора!	1
4.	Цикл «Что нам Осень подарила?».	2
5.	Цикл «Как к нам музыка пришла» Экскурсия в страну музыки.	2

ОКТАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1.	Осень золотая! "Краски осени "	1
2.	В гостях у Осени	1
3.	«Осенняя мозаика»	1
4.	Осенние встречи	1
5.	«Грибное царство»	1
6.	Вырасту здоровым!	1
7.	«Дорога к доброму здоровью»	1
8.	Осень золотая! "Краски осени "	1

НОЯБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	«Волшебная сила музыки»	2
2	«7 ноября – Красный день календаря!»	1
3	Мы идем по радуге	1
4	Самая хорошая!	1

5	Все для тебя, Мама!	1
6	Пусть всегда будет мама!	1
7	Сказка в музыке	1

ДЕКАБРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1.	Где музыка живет?	1
2.	Волшебные звуки Зимы	1
3.	«Встреча со снежной Королевой»	1
4.	«Зима в музыке»	1
5.	«Поможем сказочным героям»	1
6.	"Подарок Деду Морозу"	1
7.	«Какая она. – Зима?»	1
8.	Где музыка живет?	1

ЯНВАРЬ

№	Тема	Кол-во часов
1.	Зимнее путешествие	1
2.	Зимние забавы	1
3.	Белая книга Зимы	1
4.	Зимушка-зима	1
5.	«Мы любим Зимушка, тебя!»	1
6.	Что мы делаем зимой?	1
7.	Белая книга Зимы	1
8.	До свидания, Зима!	1

ФЕВРАЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Наши защитники	1
2	Наша армия родная	1
3	Скоро праздник	1
4	Защитники Отечества	1
5	Русские богатыри	1
6	«День Защитника Отечества»	1
7	«Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	1
8	Наши защитники	1

МАРТ

№	Тема	Кол-во часов
1	Моя мама лучше всех	2
2	"Сердце семьи"	1
3	Международный День 8-ое Марта	1
4	О чём рассказал колокольчик	1
5	Русская песня - душа народа	1
6	"Вологодские кружева"	1
7	На ярмарке	1

8	«Это русская сторона – это Родина моя!»	1
---	---	---

АПРЕЛЬ

№	Тема	Кол-во часов
1	Весенняя радость	2
2	Пернатые друзья	1
3	Лес, полный чудес	1
4	Люблю березку русскую	1
5	Платье для весны	1
6	Путешествие в весенний лес	1
7	Природа – Чудесница	1

МАЙ

№	Тема	Кол-во часов
1	Вспомним те дни	1
2	Славный День Победы!	1
3	День рождения леса	1
4	Правила дорожные всем знать положено	1
5	Волшебная страна музыкальных красок	1
6	Музыкальные узоры	1
7	Самый умный первоклассник	1
8	Солнечный урок	1